

Catalogus

Veiling De Aanschouw in Het Wilde Weten

Zondag 7 december 2025 - Aanvang 15.00 uur

Robert Fruinstraat 35, Rotterdam



Kijkdagen In Het Wilde Weten

Vrijdag 5 december en zaterdag 6 december, 12.00-17.00 uur

Meer informatie op www.aanschouw.nl

De Aanschouw was een voormalige aankondigingsvitrine aan de pui van café De Schouw in de Witte de Withstraat te Rotterdam. Sinds 6 juli 2001 exposeren kunstenaars hierin een week lang met één werk. Vanuit uiteenlopende creatieve disciplines geven zij een invulling aan de betekenis die deze vitrine in de openbare ruimte voor hen heeft.

De Wissel(-ing van kunstwerk), iedere donderdag om 21.00 uur, is bij uitstek een ontmoetingsplek voor kunstmakers en kunstminnaars. Alle kunstwerken zijn permanent te zien op www.aanschouw.nl

Sinds 14 december 2023, Wissel nr. 1158, bevindt De Aanschouw zich bij Café Hensepeter op de Nieuwe Binnenweg/hoek 's Gravendijkwal.

De veiling is de 20^{de} editie van de legendarische Veiling De Aanschouw. Tot 2015, in de tijden van het WittedeWith Festival, werd deze veiling op straat gehouden voor Café De Schouw. Daarna heeft TENT de veiling onderdak geboden. En nu is de veiling te gast bij het kunstenaarscollectief van Het Wilde Weten. Op de veiling worden werken van Aanschouw- exposanten aangeboden. De opbrengst gaat deels naar de kunstenaars en deels naar De Aanschouw zelf (De Aanschouw is geheel subsidievrij en draait op de inzet van vrijwilligers).

Op www.aanschouw.nl vindt u meer informatie over de veiling, de aangeboden werken en de kunstenaars.

Schriftelijk of telefonisch bod

U kunt voorafgaand aan de veiling een schriftelijk bod uitbrengen op één of meerdere werken. Ook kunt u zich tijdens de veiling laten bellen om mee te bieden. U wordt dan door ons gebeld wanneer uw kavel aan de beurt is. Voor beide mogelijkheden kunt u zich aanmelden via deaanschouw@gmail.com tot uiterlijk **zaterdag 6 december 18.00** uur. Na ontvangst van uw mail nemen wij contact met u op. Eventueel vragen wij om een aanbetaling (die u uiteraard volledig teruggestort krijgt indien het niet tot een koop komt).

1. Veilingprocedure

Veilingmeesters: Inge Aanstoot & Side-kick

- Het bieden bij opbod geschiedt openlijk op duidelijk waarneembare wijze.
- Bij onduidelijkheid over een bod of de afslag heeft de veilingmeester het recht om het werk terug te nemen en opnieuw ter veiling te brengen.
- Naast de hamerprijs zijn er voor kopers geen bijkomende kosten.
- Bij toewijzing van het kavel aan een koper zal deze zich vervoegen bij de veilingadministratie om betaling en de verkoopovereenkomst te regelen.

2. Betaling

De koper betaalt direct na toewijzing van een kavel ten minste 10% van de hamerprijs aan de veilinghouder. Alle betalingen tijdens de veiling à contant of per pin/creditcard/mobiel.

Het restant van de hamerprijs moet binnen 14 dagen na de veiling zijn voldaan door overmaking van de restant hamerprijs aan: “Stichting De Aanschouw” op rekeningnummer NL55 RABO 0116 6560 18 onder vermelding van uw naam en kavelnummer.

3. Aflevering kavel

Nadat de hamerprijs van het kavel is voldaan gaat de veilinghouder over tot de aflevering van het kavel. De kavels kunnen na volledige betaling van de hamerprijs worden meegenomen tijdens/na afloop van de veiling, of afgehaald worden op afspraak met Jaap van der Lee 06 260 545 90, deaanschouw@gmail.com

1. Daan den Houter

'Untitled_Dots'



Jaar: 2024 - Techniek: Epoxy in mahonie hout - Hoogte 24 cm - Breedte 17 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 750,-

2. Artbutchers (Otto Mende & Eric Stofmeel)

'De Artbutchers gooien eigen ruit in, ode aan de Aanschouw'



Jaar: 2015 - Techniek: Fotoprint op Dibond - Hoogte 60 cm - Breedte 40 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 350,-

3. ikRotterdam

'De Hef'



Jaar: 2018 - Techniek: Fineliner tekening, digitaal ingekleurd, dibond reproductie - Hoogte 60 cm - Breedte 40 cm
Geschatte waarde / galerieprijis: € 350,-

4. Willemien Mostert

'Roze Rhizoma'



Jaar: 2019 - Techniek: Acryl en Alkyd op canvas - Hoogte 60 cm - Breedte 30 cm
Geschatte waarde / galerieprijis: € 1000,-

5. Bima Engels

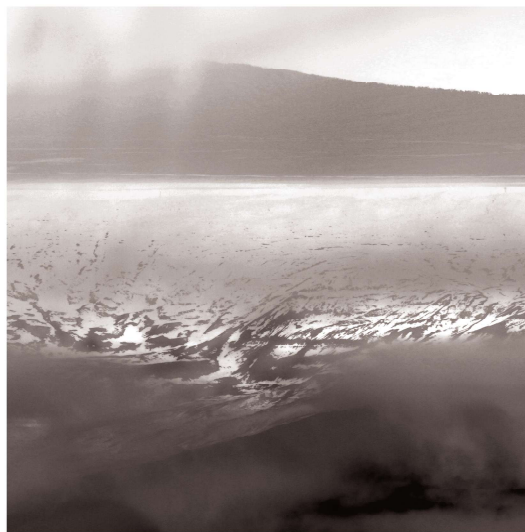
'Een woest leven in de wildernis'



Jaar: 2022 - Techniek: Olieverf op doek - Hoogte 101 cm - Breedte 62 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 1000,-

6. Ine Lamers

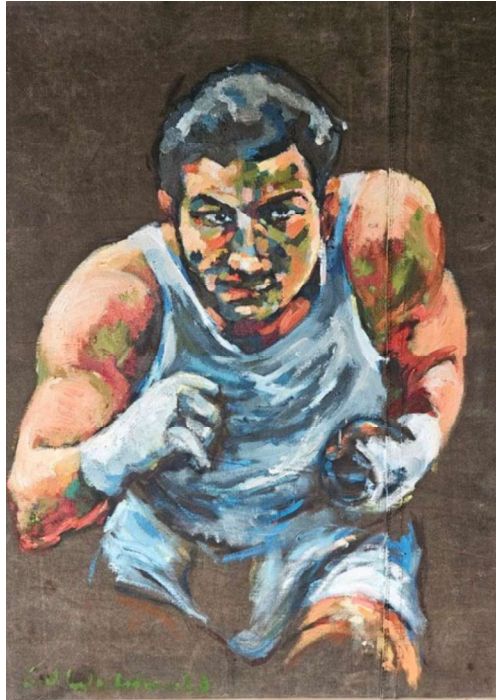
'Vandebergen #7'



Jaar: 2022 - Techniek: Fotografie, inktjetprint, hahnemuhle, smooth photorag - Hoogte 33 cm - Breedte 33 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 500,-

7. Noor van Welsen

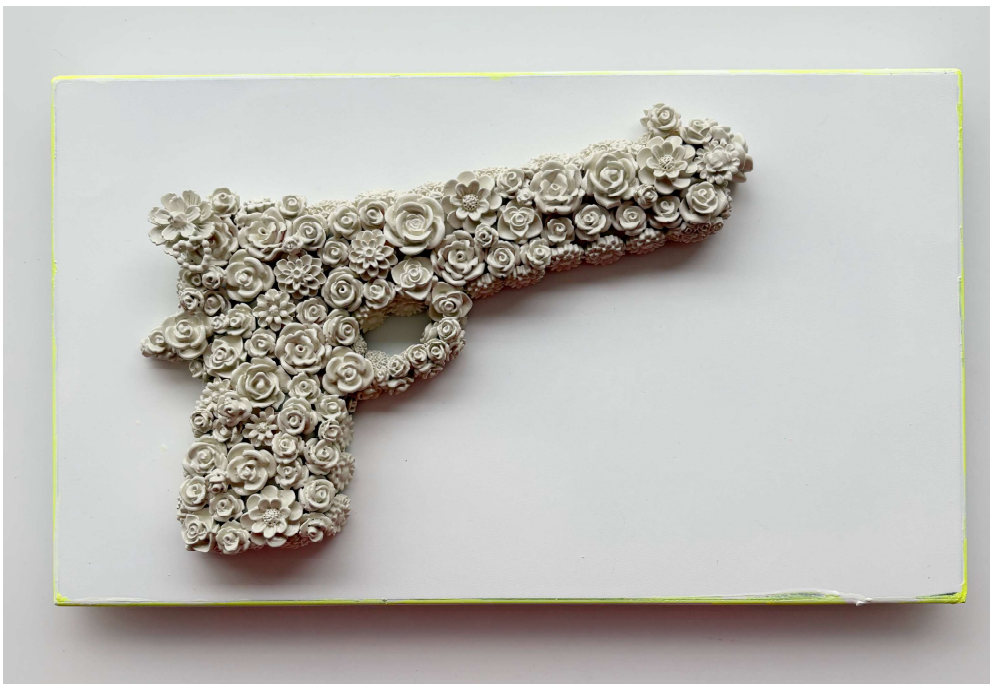
'Bokser



Jaar: 2023 - Techniek: Olieverf op scheepsdekzeil - Hoogte 80 cm - Breedte 60 cm
Geschatte waarde / galeriesprijs: € 1400,-

8. Alien Smid

'Killer Queen'



Jaar: 2025 - Techniek: Acrylverf, resin, hout - Hoogte 17 cm - Breedte 29 cm
Geschatte waarde / galeriesprijs: € 400,-

9. Bo Stokkermans

'Modulair 3d printed painting system'



Jaar: 2024 - Techniek: 3d print - verschillende kleuren PLA - Hoogte 35 cm - Breedte 25 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 525,-

10. Erik-Jan Ligtvoet

'Osaka Drive'



Jaar: 2024 - Techniek: Zeefdruk op hoodie, drie kleuren druk - Maat L
Geschatte waarde / galerieprijs: € 75,-

11. Madeleine Tirtiaux

'Bird'



Jaar: 2023 - Techniek: Acryl op karton - Hoogte 50 cm - Breedte 70 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 1800,-

12. Pim Trooster

'Zonder titel'



Jaar: 2024 - Techniek: Bister, houtskool en Oost Indische inkt op papier, gemonteerd op aluminium - Hoogte 29 cm - Breedte 41.3 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 600,-

13. Jessica van Deursen

'Relics from the Drowning World'



Jaar: 2023 - Techniek: Canvas op frame, katoen, gouache, epoxy, mossen - Hoogte 35 cm - Breedte 20 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 325,-

14. Robin Kolleman

'2 = 1'



Jaar: 2016 - Techniek: Gewei, lint - Hoogte 73 cm - Breedte 47 cm - Diepte 23 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 1500,-

15. Judith van den Berg

'Zoek de weg'



Jaar: 2021 - Techniek: Foto - Hoogte 22.5 cm - Breedte 30 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 500,-

16. Gerco de Ruijter

'Footprint / Minneapolis'



Jaar: 2022 - Techniek: Archival print op barietpapier - Hoogte 15 cm - Breedte 15 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 600,-

17. Frederike Kamerbeek

'Zonder titel'



Jaar: 2024 - Techniek: Aquarelpapier, kralen, acrylinkt - Hoogte 42 cm - Breedte 31.5 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 350,-

18. Carlos Martin Roman

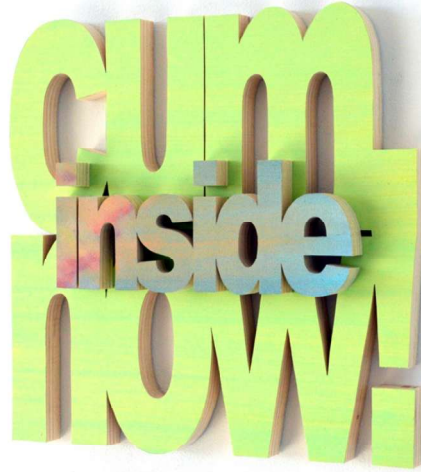
'River Totem'



Jaar: 2024 - Techniek: Keramiek - Hoogte 12 cm - Breedte 34 cm - Diepte 5 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 500,-

19. Niels Post & Petra van Noort

'On Spam, Comment Spam #163'



Jaar: 2023 - Techniek: Inkt en lakverf op handgezaagde populierenmultiplex - Hoogte 28 cm - Breedte 28 cm - Diepte 1.8 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 600,-

20. Jette Vogel

'Shaken and Stirred'



Jaar: 2024 - Techniek: Acryl, en lak op canvas, PU schuim, MDF - Hoogte 46 cm - Breedte 40 cm - Diepte 1.5 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 150,-

21. Philipp Gloger

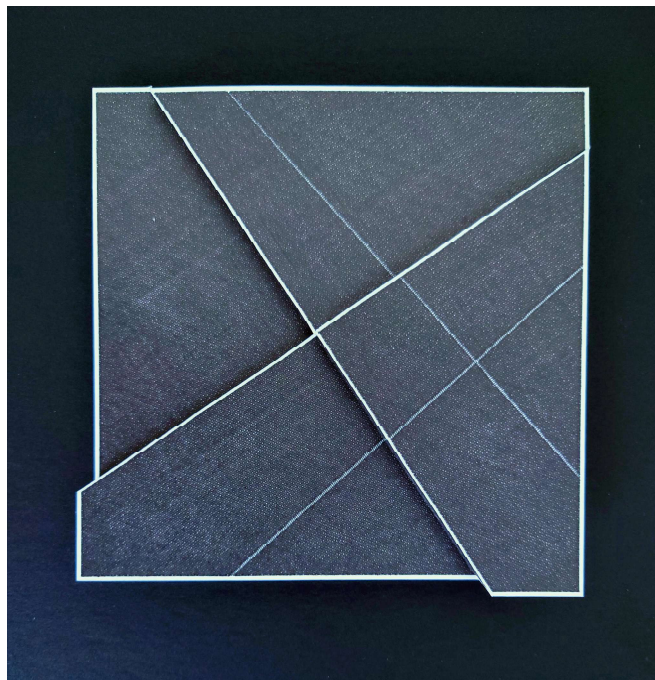
'LDING'



Jaar: 2023 - Techniek: Collage / wandobject - Diameter 31 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 600,-

22. Matthijs van Zessen

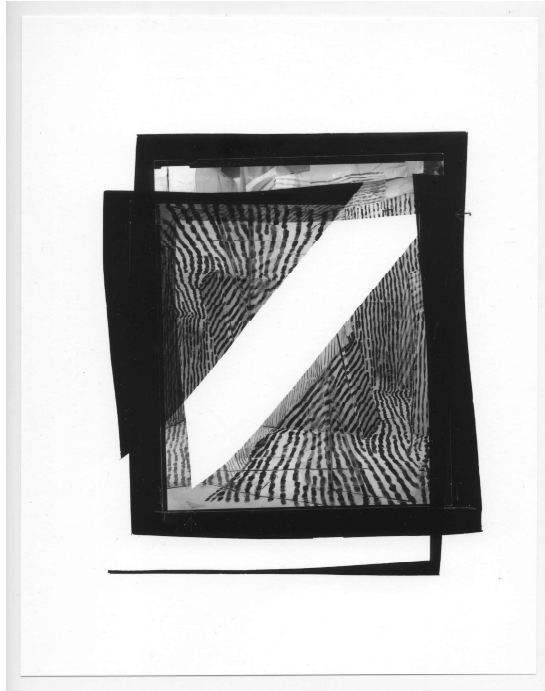
'Zonder titel'



Jaar: 2024 - Techniek: Pen op papier, gevouwen - Hoogte 12 cm - Breedte 12 cm - Diepte 1.8 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 630,-

23. Femke Dekkers

'Altered negative 23'



Jaar: 2023 - Techniek: Ilford multigrade fiber baryta based paper - Hoogte 25 cm - Breedte 20 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 550,-

24. Paul Vinken

'Tribute to Leitz (spatial sketch 2024-IV)'



Jaar: 2024 - Techniek: Aluminium, hout, nietjes - Hoogte 23 cm - Breedte 12.5 cm - Diepte 2.5 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 395,-

25. Elizabeth de Vaal

'SUV Brut 2024'



Jaar: 2024 - Techniek: Acrylverf op doek / schilderij - Hoogte 30 cm - Breedte 40 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 875,-

26. Ton Kraayeveld

'Red Star Flag'



Jaar: 2025 - Techniek: Olieverf op doek op paneel - Hoogte 21 cm - Breedte 30 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 750,-

27. Marit Shalem

'#Time Machine_Lumumba'



Jaar: 2020 - Techniek: Digitaal ontwerp op dibond - Hoogte 40 cm - Breedte 30 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 450,-

28. Suzanne Somer

'Zonder titel'



Jaar: 2023 - Techniek: Borduurwerk met handgemaakte eiken lijst - Hoogte 31.5 cm - Breedte 25.5 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 850,-

29. Geert Baas

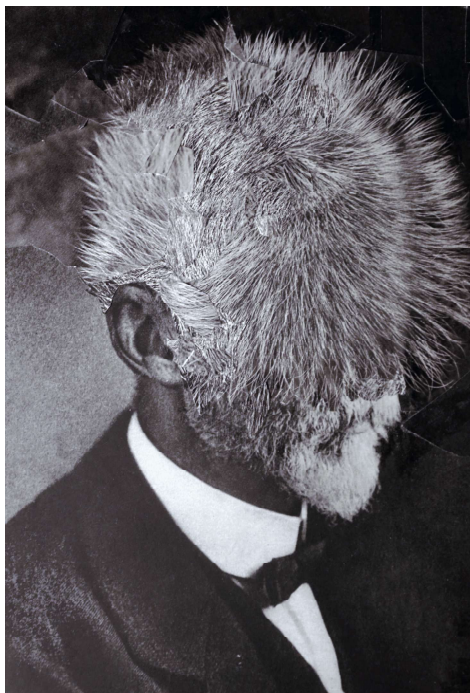
'Zonder titel'



Jaar: 2021 - Techniek: Acryl/linnen/gevonden materiaal - Hoogte 55 cm - Breedte 40 cm - Diepte 10 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 750,-

30. Jeroen Blok

'Super high sensation seeker'



Jaar: 2025 - Techniek: Collage - Hoogte 28.5 cm - Breedte 20 cm + Diepte 1.5 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 350,-

31. Jeroen Arians

'Streetwood Super Sale'



Jaar: 2024 - Techniek: Hout - Hoogte 92 cm - Breedte 43 cm - Diepte 12 cm
Geschatte waarde / galerieprijis: € 800,-

32. Simon Oosterhuis

'De kreet naar de verloren ruiter'



Jaar: 2024 - Techniek: Olieverf op doek - Hoogte 70 cm - Breedte 50 cm
Geschatte waarde / galerieprijis: € 750,-

33. Rob Vis

'Abstract assembly no:4'



Jaar: 2024 - Techniek: Mixed media, spraypaint, wood, plexiglas - Hoogte 67 cm - Breedte 47 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 800,-

34. V&B (Alex Jacobs en Ellemieke Schoenmaker)

'Remnant of Lake Hope'



Jaar: 2025 - Techniek: Gekleurd gips, hout - Hoogte 16 cm - Breedte 18 cm - Diepte 13 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 750,-

35. Jeroen Gerlofsma

'Zoeken naar de heer Leickert'



Jaar: 2024 - Techniek: Olieverf op paneel - Hoogte 25 cm - Breedte 31 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 800,-

36. Marguerite de Geus

'The Water Bearer'



Jaar: 2022 - Techniek: Mixed Media - Hoogte 40 cm - Breedte 30 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 280,-

37. Johannes Steendam

'Oilfield'



Jaar: 2022 - Techniek: Afgewerkte olie op papier, 300 grams - Hoogte 50 cm - Breedte 35 cm
Geschatte waarde / galerieprijs: € 1250,-

38. Sluitstuk

'Hamer'



Jaar: 2025 - n.t.b.

Notities:

MIJN!

HEBBE HEBBE

IK BIED

HIERRRRRR!!!!

HOGER!
